

1.- Objetivo general.

La capacidad para expresarse de manera limitada en situaciones predecibles y de tratar información no rutinaria de forma general.

2.- Objetivos por áreas:

En **audición** la capacidad para...

- Comprender los puntos principales de grabaciones claras y pausadas de la radio en temas conocidos.
- Seguir el hilo de programas de televisión, cuando el lenguaje sea claro y pausado.
- Entender la información principal de grabaciones cortas que tengan que ver con problemas de todos los días.

En **lectura** la capacidad para...

- Entender los puntos principales de artículos cortos del periódico, cuando traten temas habituales o conocidos.
- Leer conversaciones y darte cuenta del significado general del texto.
- Leer superficialmente textos cortos (ejem. noticias cortas) y encontrar la información principal
- Entender la información principal que habitualmente aparece en los folletos.

En **expresión escrita** la capacidad para...

- Responder a un conjunto de preguntas sobre la educación recibida, el trabajo, intereses o sobre habilidades.
- Hacer una presentación de ti mismo/a en una carta.
- Expresar un suceso en orden cronológico, utilizando diversos conectores de tiempo.
- Escribir textos simples y coherentes de temas de tu gusto, también de dar tus opiniones.
- Contestar un anuncio o pedir información más detallada sobre un producto.

En **conversaciones** capacidad para...

- Empezar, seguir y terminar conversaciones sencillas, cuando el tema sea conocido o de interés personal.
- Utilizar las expresiones aprendidas para manifestar sentimientos, como sorpresa, felicidad, tristeza, curiosidad o indiferencia.
- Expresar tus puntos de vista y opiniones.
- Expresar si estás de acuerdo o no.

En **expresión oral**, la capacidad para...

- Contar historias cercanas o de tu interés.
- Explicar tus sueños, esperanzas y objetivos.
- Explicar tus planes, intenciones y actividades, y de dar razones de ellos.
- Contar los argumentos de libros y películas y de describir tus impresiones.

En **Calidad del Idioma y recursos** la capacidad para...

- Hablar de manera que se entienda un diálogo, si es necesario parándote a pensar y eres capaz de auto corregirte.
- Dar información simple, realizando los puntos importantes.

3.- Estructura de la prueba.

Apartados (puntuación)		Neurtzekoa ¿Qué se mide?	Galdera tipoa / (puntuak)100	Puntuación mínima	tiempo 2:00' y 10'
Irakurmena Comprensión lectora (20)	A	Comprensión general Ulermen orokorra	Bai / ez Aukera anitzekoa (10)	12 puntos	15
	B	Comprensión concreta Ulermen zehatza	Bai / ez Aukera anitzekoa (10)		15
Idazmena escritura (20)	D	dirigida	(5)	10 puntos	10
	E	Libre	(15)		50
Entzumena Audición (20)	F	Ulermen orokorra	Bai / ez Aukera anitzekoa (10)	12puntos	15
	G	Ulermen zehatza, ulermen estrategiak	Bai / ez Aukera anitzekoa (10)		15
Mintzamena Expresión Oral (30)	J	Interazioa	(5)	15 puntos	2
	K	Zuzentasuna, komunikagarritasuna	(20)		8

Puntuación total: 90 puntos

puntuación mínima: 60 puntos

4. Descripción detallada de cada apartado:

Comprensión lectora.

La prueba constará de varios ejercicios. Normalmente serán dos textos. Entre los ejercicios, podemos encontrar los siguientes: preguntas de respuesta corta, elección múltiple, correcto/ falso, completar tablas....

Expresión escrita.

Constará de dos pruebas para medir la capacidad en la escritura: ejercicio escrito dirigido y libre.

La primera prueba, constará de un ejercicio escrito dirigido. En él, se valorarán la corrección gramatical y la idoneidad.

La segunda prueba, será un ejercicio libre (unas 130 palabras); Normalmente carta, nota, receta, crónica de un suceso (de un accidente, descripción de un robo....). Se valorarán más la capacidad de comunicación y la transmisión de información que la corrección e idoneidad.

Comprensión oral.

La prueba constará de dos textos (audio o video) sobre temas cotidianos, a partir de los cuales se realizarán varias pruebas de comprensión. Por un lado preguntas encaminadas a medir las estrategias de comprensión y por otro a la comprensión general y/o detallada. Los textos se escucharán dos veces.

Tipo de ejercicios: preguntas de respuesta corta, elección múltiple, correcto/ falso (sin mezclarlas)

Expresión oral.

El/la alumno/a realizará dos pruebas, en unos 10 minutos en total. Valoraremos la interacción, la corrección y las capacidades comunicativas.

Para empezar, los componentes del tribunal le harán unas preguntas al alumno/a: quién es, de dónde es, dónde ha estudiado,..... Se valorarán fluidez y adecuación.

A continuación, el/la alumno/a hará una narración o descripción de una fotografía o dibujo. Después de hacer la descripción y/o narración los componentes del tribunal podrán hacer algunas preguntas. Valoraremos especialmente la corrección y capacidad comunicativa; también la organización clara del texto.

5. Criterios de corrección

Prueba escrita:

Se tendrá en cuenta:

- Que el texto se ajuste a la tarea encomendada.
- Comprensión: Mínima coherencia y facilidad de transmitir el mensaje correctamente.
- Riqueza lingüística: Utilización de distintos tipos de oraciones y léxico adecuado (Subordinadas, frases de relativo, concesivas,...)
- Corrección gramatical: utilización del tiempo verbal adecuado, pluralizantes, ergatibo, interrogativa indirectas, completivas ...

Prueba oral:

Los aspectos a tener en cuenta serán cuatro:

- Comprensión general. Es el aspecto más importante e imprescindible para superar la prueba.
- Fluidez verbal. Aunque sea necesario hacer breves pausas para pensar lo que se va a decir, se pedirá una fluidez que no entorpezca la comprensión general.
- Riqueza lingüística. Se valorará la utilización de distintos tipos de oraciones y léxico adecuado (Subordinadas, frases de relativo, concesivas,...).
- Corrección gramatical: utilización del tiempo verbal adecuado, pluralizantes, ergatibo, interrogativa indirectas, completivas ...